

2022 中国北欧智慧城市峰会扬州论坛开幕

9月16日，2022中国北欧智慧城市峰会扬州论坛在扬州会议中心开幕，中外专家学者相聚扬州，共同为促进航运可持续发展、应对气候危机等全球挑战探索解决方案，携手共建绿色低碳美好未来。开幕式由世界运河历史文化城市合作组织荣誉秘书长邓清主持。

此次论坛围绕“智慧交通、绿色航运、清洁能源”主题，聚焦“氢能源、氨

能源船舶”热点，由北欧智慧城市博览会组委会、挪威创新署、世界绿色设计组织共同主办，得到江苏省科协、扬州市科协、扬州市外办、扬州市发改委、扬州市工信局、扬州市住房和城乡建设局以及世界运河历史文化城市合作组织的大力支持。

“绿色设计是实现绿色发展的源头手段，我们的目标是面向20个绿色技术领先

国家，尤其是欧洲国家，构建国际间绿色技术、绿色材料间沟通的桥梁。”世界绿色设计组织副主席、住建部原总工程师李秉仁在开幕式上致辞时说，通过绿色技术、绿色材料的应用、转化、落地、孵化，引入高精尖产业、企业和人才，推动创新发展、绿色发展，继续推动中欧、全球绿色设计合作。

江苏省科协副主席李千目在开幕式

上致辞时说，国际海事组织(IMO)数据显示，2020年航运业二氧化碳排放量达7.96亿吨，约占全球碳排放量的2.2%，航运业减排对实现与应对气候变化有关的可持续发展目标意义重大。江苏省船舶与海洋工程装备产业体系齐全，产业链条长，产业规模、发展质量、发展速度近十年来稳居全国前列，江苏已成为具有国际影响力的船舶和海洋工程装备制造大省，扬州已成

为江苏省内河船舶企业主要制造基地。

“本次论坛我们将结合扬州船舶产业发展，聚焦挪威及北欧国家氢能源、氨能源船舶发展；通过中欧双方互动，提高中国与北欧城市前沿科技领域的技术与人才交流频率，推动扬州氢能源船舶高质量发展，实现合作共赢，助力‘双碳’目标实现。”李秉仁说。

北欧智慧城市博览会是北欧最主要的

智慧城市大会，旨在成为欧洲最重要的知识交流场所之一，为智慧公司、智慧家居以及智慧城市的创造者提供启发与灵感。北欧智慧城市博览会汇集了欧洲一流的智慧城市企业、高校、研究所以及顶尖的思想家和实干家，是灵感碰撞、思想交流以及商务对接的盛会。2019年，北欧智慧城市博览会引入中国举办峰会，至今已成功举办三届。

崔佳明



南京民众出门休闲乐享中秋小长假

9月11日，市民和游客在南京夫子庙景区游玩。正值中秋小长假期间，民众用多种方式休闲放松，乐享假期。(无人机照片) 决波 摄



南京小朋友学做中药香囊 感受中医魅力

9月17日，南京中医药大学药学院师生走进南京市儿童医院，开展“秋风送爽中药香囊 防疫香囊暖心房”活动，通过药用植物介绍、药学知识传授、药用香囊制作等环节，寓教于乐科普中药知识，传播中医文化。图为参与活动的孩子制作中药香囊。 决波 摄

两岸业内人士昆山共议中小企业数字化转型

2022年两岸工业互联网融合发展研讨会9月8日在江苏昆山举行。本次研讨会以“中小企业数字化转型”为主题。来自两岸的企业代表、行业相关专家等通过研讨互动，为两岸中小企业数字化转型建言献策、排忧解难。

两岸企业家峰会大陆方面副理事长张平在致辞中说，祖国大陆始终是台商企业投资兴业的最佳选择和发展壮大的最大依靠。两岸企业要携起手来，增强信心战胜挑战，利用“十四五”大力发展数字经济，努力融入大陆发展格局，找准自身发展定位，聚焦主赛道和优势业务，通过数字化、智能化把长板做长、把优势做强，在新一轮科技革命和产业变革的竞争中释放更大的发展活力。

张平表示，大陆推动两岸关系和平发展、融合发展的立场态度不会改变，为台胞台商企办实事、做好事、解难事的脚步不会停歇。台资企业只要坚定信心，用好政策，选准方向，就一定能够赢得先机、扩大优势、掌握主动，在大陆长期稳定发展。

两岸企业家峰会台湾方面副理事长陈瑞隆认为，近年来，大陆在新一代通信应用、人工智能、大数据等新兴科技领域的应用与发展日新月异，市场潜力巨大。同时，台湾在一些领域也积累了深厚的发展经验和优势。两岸的工业互联网产业应用，在优势互补和合作发展上具有非常

宽广的空间。希望台商企抓住大陆工业互联网产业发展契机，实现两岸互惠共赢。

在两岸企业家峰会信息产业合作推进小组大陆方面召集人刘利华看来，工业互联网已成为两岸经济融合发展、实现互惠互利共赢的新窗口、新热点。中小企业占两岸企业数量的90%以上，两岸企业家峰会信息产业合作推进小组将进一步发挥工业互联网在中小企业数字化转型中的桥梁作用，推动打造符合两岸中小企业需求的数字化平台、系统解决方案以及产品和服务，带动中小企业数字化能力提升和订单产能资源共享，构建全链条、全流程数字化生态。

两岸企业家峰会资讯、通信产业合作推进小组台湾方面召集人李诗钦指出，尽管受到新冠肺炎疫情的影响，但两岸的经贸往来持续热络。2021年，台湾地区对大陆进出口总额达3283亿美元。这表明，两岸经贸关系密切，互利共赢、蓬勃发展的趋势不变。他期望两岸能定期开展工业互联网融合发展的交流活动，持续推动两岸的产业转型升级，开启两岸融合发展的新篇章。

研讨会上，海峡两岸工业互联网产业推进联盟与昆山市重点产业发展促进中心签署合作协议，共同推动两岸工业互联网融合发展和昆山工业互联网产业高质量发展，并发布2022年《两岸工业互联网创新发展案例集》。

钟升

台商大陆瞄准“纸上文创”：乐为两岸交流合作搭桥

“希望能在文化、音乐等方面，为两岸的交流与合作牵线搭桥，尽一份自己的绵薄之力。”台商、南京溧水无想水镇纸玩文化创意文化有限公司负责人庄世贤近日在接受中新网记者采访时说。

从上海、苏州昆山，再到南京溧水，庄世贤自2001年来到大陆，创业足迹遍布各地。提起职业生涯，他笑称自己是“IT男”转型，“一直念念不忘的就是做两岸的文创，我把从业二十几年的经验揉进去，希望能打造出一个不一样的‘纸箱王’。”

兼具水乡风韵与山地风貌之美的溧水位于南京中南部，环境优美，森林覆盖率高，是名副其实的“天然氧吧”。落户溧水后，庄世贤不断思考如何丰富“纸

上文创”的地方元素。

等比例还原打造“江南第一城隍”溧水城隍庙、无想水镇牌楼造型的精致手机支架……随着对当地文化的逐渐了解，渐渐地，庄世贤将江南文化和台湾知名文创品牌“纸箱王”相结合，用瓦楞纸打造出独具特色的“纸上世界”。

除了传统的纸艺展馆、餐厅外，溧水“纸箱王”还推出了亲子酒店、民宿，深受不少情侣、亲子等客群的青睐。游客可以吃着“纸火锅”，体验做手工的乐趣，感受不一样的小镇慢生活。2022年中秋假期，“纸箱王”亲子房入住率超90%。

与“纸上文创”领域相比，庄世贤还有一个不为大多数人所知的身份——专业音乐制作人。庄世贤从小自学音乐，到大

学开始做音乐创作，工作之后陆陆续续写了一些表达两岸情怀的歌曲，身体力行促进两岸音乐事业发展，推动两岸一家亲。

几年前，庄世贤在上海创作了“台商好声音”活动的主题歌曲《勇敢向前行》。在新冠肺炎疫情防控期间，他还写了一首《我们一起同路走，南京加油！》，希冀以音乐的方式鼓励人们积极抗击疫情。

在大陆的二十多年来，庄世贤不禁感慨“发展迅猛、机会很多”，并深感“有幸参与当中”。他以南京为例说，“南京文化氛围很浓厚，城市面貌、基础设施等方面这些年的变化特别大。身边的朋友一直扎根在南京，他们都觉得南京是自己现在和未来一直想长期居住的地方。”

多年来，庄世贤一直致力于推动两岸融合发展。在他看来，台湾和大陆的文创设计“和而不同”，“两岸有着共同的文化基因，台湾的文创产品小而美，会偏向于从小细节去做。大陆的文创产品则是偏大气，着眼于比较大的架构去规划。”

“在地方台办的协助下，未来除了溧水，在南京其他地方我们可能还会有更多的‘纸箱王’，以溧水为起点，推动‘纸箱王’布局南京，乃至长三角。”庄世贤说，溧水“纸箱王”明年将会结合一些科研项目，做一个整体的提升，比如说原本只是静态的，明年就可以变成动态的、有声音的、会发光的。同时在纸艺上面，针对各种不同的纸产品，做一些不同的研发，融入更多的中华传统文化。 徐珊珊

大运河沿线 8 省 33 市 90 余项非遗项目亮相淮安

9月9日晚，江苏淮安里运河畔灯火璀璨，歌声飞扬，一场大运河城市“非遗盛宴”——第五届(淮安)大运河城市非遗展暨江苏省首届淮海戏艺术展演月系列活动开幕，精彩的戏曲展演轮番登场，大运河沿线8省33市90余项非遗项目亮相。

流光溢彩的运河美景、引人入胜的运河美食、曲韵悠长的非遗戏曲……美景、美食、美物、美韵一应俱全，可游、可赏、可品，在流淌千年的大运河畔，绘就出一幅浓浓的“人间烟火气”风情画卷。

开幕式上，一曲经典的淮海戏《借靴》拉开了展演序幕，黄梅戏《第一山》选段、淮剧小戏《芝麻官钻笆斗》、京剧《红娘选段》、歌剧《运河谣》“我们是运河的流水”等经典唱段轮番开唱，集

中展现了大运河传统戏剧项目保护传承成果。

在另一边，里运河畔的御码头运河文化美食街区人声鼎沸、美食飘香，运河好食荟、运河小吃铺、倍有“面”儿、淮安好味道、“世界美食之都”双城记五大版块汇聚了文楼汤包、秦淮小吃、富春茶点、金华火腿、六安瓜片等大运河沿线非遗美食项目，供市民游客“一站式”品尝运河沿线美味。

据了解，此次非遗展由文化和旅游部非物质文化遗产司指导，江苏省文化和旅游厅、淮安市人民政府主办，淮安市委宣传部、淮安市文化广电和旅游局、清江浦区人民政府、淮安文旅集团承办，以“连接现代生活绽放迷人光彩”“运河传

情匠心筑梦”为主题，突出“沉浸式、场景化、多元化”设计思路。

作为运河沿线的重要城市，近年来，淮安主动接轨国家重大区域发展战略，在江苏省率先出台《淮安市大运河文化遗产保护条例》，连续成功举办四届中国(淮安)大运河城市非遗展，系统梳理发掘漕运、河工、西游、戏曲等特色文化资源，精心谋划构筑大运河“百里画廊”，加快推进中国水科技馆、板闸遗址公园等重大项目建设。

“作为大运河沿线最具代表性的重要节点城市之一，淮安将与各兄弟市一道，进一步做好文化遗存保护、推进生态运河建设、加快文旅融合发展，推动大运河从‘地理空间’走向‘文化空间’。”淮安

市委常委、宣传部部长、秘书长李森说，淮安将通过此次活动，巩固友谊的桥梁，加大大运河沿线的融合交流，荟萃文旅资源，传承和弘扬运河文化的独特魅力，健全合作机制，凝聚协同推进大运河文化带建设的强大合力。

此次展会为期3天，在集中呈现运河沿线城市非遗美食的同时，江苏省淮海剧团、连云港市淮海剧团等7个国有淮海剧团共同献艺，在贯穿整个9月的江苏省首届淮海戏艺术展演月系列活动期间，为市民、游客带来淮海戏8台大戏、4台小戏折子戏专场共计12场演出，集中展示各院团新近创作的大型舞台剧目和优秀经典小戏，共同推动国家级非遗代表性项目淮海戏的保护传承与发展。 徐珊珊

第十二届中国曲艺“牡丹奖”各项奖项出炉

由中国文联、中国曲艺家协会、中共江苏省委宣传部、江苏省文学艺术界联合会主办的第十二届中国曲艺“牡丹奖”经过多场比赛，9月16日晚间在江苏宿迁举办颁奖典礼。

当晚的颁奖典礼上，牡丹奖节目奖由中篇苏州评弹《战·无烟烟》、曲艺小品《抢“地盘”》、豫安大鼓《儿的魂娘的心》、陕北说书《看大桥》、曲艺小品《社区故事》获得；姜庆玲、戈娟、董其峰、姚俐玲、李佳、张春丰荣获表演奖；中篇苏州弹词《红色摇篮》、河东说唱

《版筑魂》、相声《我帮你火》、陕西快板《猴子告状》荣获文学奖；杨婷、周彬、秦梦瑶、祁夏竹、裴金霏荣获新人奖。

为褒扬在曲艺艺术方面取得卓越成就、作出杰出贡献的曲艺家，中国文联特授予赵开生、马玉萍、蔡兴林三位艺术家“中国文联终身成就曲艺艺术家”荣誉称号。

在宿迁牡丹奖——第十二届中国曲艺牡丹奖颁奖仪式暨惠民演出上，冯巩、巩汉林、戴志诚、李金斗等众多曲艺名家新

秀表演了相声、评弹、小品等多个曲种。

本届牡丹奖自今年1月初正式印发通知，共收到来自中国曲艺家协会会员、艺委会、曲艺联盟、中直文艺院团、省级文化馆以及有关团体报送的472个节目，报送数量为历届之最。

“宿迁对民间曲艺非常重视，开展了‘琴鼓村村行’‘周末书场’‘送戏下乡’等诸多惠民活动，通过民间传播、与群众互动，我也创作出了群众喜闻乐见的作品，从他们的掌声中收获了认可与信心。”国家二级演员、宿迁市曲艺家协会

主席戈娟对于此次获奖感到非常荣幸，更坚定了她说扬宿迁曲艺事业的信心。

据悉，近年来，宿迁市高度重视文化艺术事业发展，不断强化政策激励扶持，深挖本土文化内涵，优化艺术创作环境，繁荣文化文艺生产，先后获评多项国家级奖项，先后创成“中国淮海戏之乡”“中国曲艺之乡”。

其中，传统曲艺苏北大鼓成功入选第五批国家级非物质文化遗产，苏北琴书、淮海戏、柳琴戏等21个项目入选省级非遗项目。 刘林



江苏南沿江铁路建设正酣 江阴站初展“雄姿”

9月9日，江苏南沿江铁路江阴站站房屋面钢结构桁架整体提升圆满完成，项目进入金属屋面施工阶段。江阴站站房由中建铁建集团承建，以“江尾海头、巨轮启航”为设计理念，融入江阴“河网纵横、江河交汇”的地域元素，凸显当地独特的人文气质。图为航拍南沿江铁路江阴站站房屋面钢结构桁架整体提升现场。(无人机照片) 决波 摄



中秋假期中国国内游 7340.9万人次 收入 286.8亿元

9月12日，江苏南京，年轻人在门东老街拍摄古装照片。当日，经文化和旅游部数据中心测算，2022年中秋节假期，中国国内旅游出游7340.9万人次，同比下降16.7%，按可比口径恢复至2019年同期的72.6%；实现国内旅游收入286.8亿元人民币，同比下降22.8%，恢复至2019年同期的60.6%。 决波 摄