

120周年校庆倒计时100天 东南大学启动元宇宙建设

2月26日，距离6月6日东南大学120周年校庆一百天之际，东南大学在120年前的建校地——四牌楼校区举行特别的倒计时100天仪式。活动现场，全球校友地标点亮接力、“云捐赠”平台启动、倒计时百天纪念封与明信片首发、“元宇宙”建设启动等一系列活动纷纷亮相。

东南大学坐落于六朝古都南京，是一所历史悠久、底蕴深厚的大学。学校创建于1902年的三江师范学堂，后历经两江师范学堂、南京高等师范学校、国立东南大学、国立中央大学等重要发展时期。

为了让身处世界各地的师生、

校友零距离地参与到学校校庆活动中，学校启动东南大学120周年校庆“元宇宙”建设。东南大学党委副书记邢纪红介绍，学校将依托网络“云平台”，进入校园“元宇宙”，组织“云返校、云点亮、云祝福、云课堂”等系列线上活动。

“‘元宇宙’基于区块链、建模和立体3D等技术，打造跨越时空的线上交互载体。相信在不久的将来，我们每个人都能加入东南大学‘元宇宙’的完善与发展之中，在‘元宇宙’这片土地上留下属于我们自己创造的痕迹。”校庆“元宇宙”项目开发团队成员、东南大学土木

工程学院2020级本科生游弋说。

活动现场，东南大学120周年校庆倒计时100天纪念封与明信片首发。纪念封和明信片均采用东南大学大礼堂黑白、泛黄的老照片为主图。纪念封上倒计时“100”天的字体设计模拟复古翻页时钟的视觉效果，融合了大礼堂与六朝松的图形，象征东南大学的源远流长与勃勃生机。

当日，东南大学师生、校友在校园里的临时邮局加盖《东南大学120周年校庆倒计时100天》纪念邮戳，将校庆的喜悦、祝福和邀约寄向远方。通过科技手段实现明信片“会说话”的“有声邮局”也亮相现场。

“要通过120周年校庆，进一步围绕立德树人这个根本任务，构建育人新格局，集聚一大批醉心学术、崇尚学术的大师，涵育具有家国情怀和国际视野，担当引领未来和造福人类的领军人才。同时把校庆工作与人才

引育、学生培养、科研创新、学科建设、合作发展等多项工作融合协同，要认真总结东大历史、凝练东大精神、讲好东大故事，提高学校的海内外影响力。”东南大学校长黄如说。
徐珊珊/文



中国曲协副主席盛小云：传统曲艺破局须破圈

“秋鸿折单复难双，痴人痴怨恨迷狂……”今年年初，一曲名为《神女劈观》的传统曲艺唱段风靡海内外。这段源于游戏的唱段在引发无数国外玩家对中国传统曲艺追捧的同时，也令全国政协委员、中国曲艺家协会副主席盛小云感叹，传统曲艺在当下仍有“破圈”圈粉的强大魅力。

盛小云出身于苏州评弹世家，自小与曲艺结缘，并成长为远近闻名的评弹演员。面壁十年图破壁，作为传统曲艺代表曲种的苏州评弹在当下的传承与发展，一直都是盛小云倾注大量心力的议题。在她看来，传统曲艺的“破局”必须先“破圈”。

在人们的印象中，传统曲艺的受众往往是高龄人士。据盛小云介绍，

随着近年来传统文化的复兴，评弹频频现身于各类影视作品，“到了苏州听评弹”逐渐成为年轻人的一种时尚。同时，盛小云等人也积极针对年轻人的偏好，为他们量身定做新式评弹。

“之前我们的评弹《雷雨》到近百所学校巡演，反馈非常好。我的学生袁佳颖就是听了《雷雨》后报考的苏州评弹学校。”就这样，评弹与受众“双向奔赴”，一道携手年轻化。

在盛小云看来，虽说传统艺术有政府的财政扶持，但被“养着”终究不是出路。“传统艺术应当有自己的造血机制。我们要把传统曲艺打造成一个文化产品，进入市场自己养活自己。”

不久前，盛小云和摇滚乐队合作，

完成了作品《重临西湖》。在音乐平台上一经推出，不到一周就获得了上千万的点击量。今年的元宵戏曲晚会上，盛小云的学生袁佳颖与西北民歌歌手共同演唱了新乐府《塞北江南》，也广受好评。

盛小云认为，这就是打破不同艺术形式间壁垒的一个成功尝试，“对于大批喜欢流行音乐、民歌的年轻听众来说，他要是觉得评弹好听，就会想来探究一下，哪怕只有1%的人喜欢上了评弹，这也是一个很大的人数了”。

有人觉得盛小云的做法是离经叛道。她却看得很开：“我一直说，传统艺术要跟上时代的步伐，这样才能带给观众耳目一新的感受。所谓的‘经典’，不应成为限制传统艺术发展的桎梏。”

打破年龄层、打破受众面，如今，传统曲艺甚至打破了“次元壁”，开始出现在游戏之中。对此，盛小云笑言：“之前我家孩子沉迷玩游戏，不喜欢听我唱评弹时我就想过：总有一天我要把评弹加到游戏里，让你不想听也得听，现在终于有人把这个想法实现了。”

“做游戏的人，赚钱是放在第一位的。他们会选择传统艺术，主动把传统艺术加入游戏中，恰恰说明传统艺术是能带来收益的。”而《神女劈观》通过游戏出海，在全世界范围内引发关注的案例，也令盛小云相信，传统艺术可以借助年轻人喜闻乐见的“二次元”形式走向海外，收获异域的粉丝。一如《神女劈观》中所唱：“曲高未必人不识，自有知音和清词。”
钟升/文

倒计时100天： 东南大学举行仪式迎接校庆120周年

2月26日，在江苏南京，东南大学举行校庆120周年倒计时100天仪式，倒计时牌揭幕、“我爱东大”全球校友会城市地标点亮接力启动、“云捐赠”平台启动、校庆志愿者招募、倒计时100天纪念封与明信片首发等一系列活动亮相。图为为了让身处世界各地的师生校友参与到校庆活动中，东南大学120周年校庆“元宇宙”启动。
决波/摄



春龙抬首 鸿运当头：萌娃体验民俗

3月5日，专为小朋友们定制的孩子王“春龙抬首 鸿运当头”民俗风情体验活动在江苏南京建邺万达广场举办，开展“开笔礼”“剃龙头”“舞龙”等系列活动，寓教于乐，传播传统文化。图为当日，身着古装的萌娃在舞龙。
决波/摄



南京梅花山梅花迎来最佳观赏期

近期由于温度适宜，南京梅花山迎来最佳观赏期。图为在3月6日航拍的世界文化遗产南京明孝陵内的梅花山。
决波/摄

南京大报恩寺遗址开启春日游园会

3月4日，来自南京传媒学院的女生身着古装走进南京大报恩寺遗址景区，在古礼仪式中开启春日游园会。
决波/摄

江苏昆山：两岸同胞的同心抗疫

“疫情总算平稳下来了，春天也在路上了。盼望着这片土地早日复苏，大家一道迎接崭新的篇章。”3月9日，家住苏州昆山的台胞们纷纷在朋友圈中表达喜悦之情。苏州市新冠肺炎疫情联防联控指挥部3月8日晚间发布公告，该市全域自当日起调整为低风险地区。在昆山，两岸同胞再次携手于本轮疫情大考中取得胜利。

昆山市是大陆台商投资最活跃、台资企业最密集、两岸经贸文化交流最频繁的地区之一。截至1月底，该市累计批准台资项目5641个，其中增资项目2590个，投资总额678.13亿美元。

昆山市台湾同胞投资企业协会新任会长孙德聪近来有些忙碌：组织台企台胞协助抗疫、协调台企节后复工复产。他对中新网记者表示：“昆山一直致力于打造台商的‘精神家园’。本次疫情中，昆山市各部门对台胞企用心服务；台胞企也全力助力昆山市防控疫情。充分体现出‘两岸一家亲，携手抗疫情’。”

在台商圈中，孙德聪此次从台湾

返回昆山的故事广为人知。返程前提前预约登记，落地后准确引导，隔离中精心服务，昆山市针对台胞返程的全流程服务令包括孙德聪等人直呼贴心。为此，昆山市专门成立了台胞有序返昆工作专班，多部门加强协同配合，确保接驳转运、后续管理全流程安全可控，并妥善解决隔离中的台胞子女和伤病陪护等需求。昆山市台办的统计数据显示，2月1日至今，累计返昆台胞达1700多人，在此期间保持转运零事故、人员零感染。

本轮苏州疫情期间，昆山市台办为台企厂区全面核酸检测对接医护人员需求，协调安排志愿者前往用工较多的台企协助开展核酸检测。随着疫情逐渐消退，及时引导台企在确保疫情防控不松懈的同时，全力以赴开工运行。对台胞们也始终坚持同等待遇。

与此同时，感受到大陆温暖的台胞企也纷纷捐资出力，共克时艰。昆山市台办统计，疫情期间，台企捷安特捐献200多顶帐篷、膳魔

师送来10000只保温杯、统一集团提供40000箱食品饮料；昆山市台协会、昆山妈祖文化交流协会、昆山慧聚慈善基金会等筹措捐赠了电热马甲、即食食品等物资。昆山全市台企及各类组织通过各类渠道捐赠的物资总额超过140万元人民币。

台胞们也以各种形式投身于疫情防控之中。台资宗仁卿纪念医院派出包括6名台籍医生在内的多名医务人员参与支援异地核酸检测、发热门诊等疫情防控相关工作，共向昆山周边地区支援医护人员近300人次、采样10余万份，累计为昆山本地核酸采样派出医护人员400人次、采样20余万份。

此外，陈国华、郑佑诚等一批从事餐饮业的台胞连夜为高速查验点的执勤人员送去黑糖姜茶、盐酥鸡、墨鱼丸汤等台湾特色食品，令工作者们暖心更暖胃。台胞志愿者们更是主动前往防疫一线人员的家中提供志愿服务，参与维护秩序、发放核酸采集登记卡等工作。在无情的疫情面前尽显血浓于水的同胞亲情。
钟升/文