



汉城景区

江苏沛县

古邑名城 能源重镇 生态福地 发展热土

沛县，因古有“沛泽”而得名，位于江苏省徐州市西北部，处于苏、鲁两省交界之地，东靠美丽富饶的微山湖，总面积1806平方公里，总人口130万。近年来，沛县抢抓机遇不停步，创新实干勇争先，经济社会发展取得历史性成就。2020年完成地区生产总值805亿元，一般公共预算收入46.1亿元，全国县域经济基本竞争力百强列第43位，全国县域经济与县域综合发展百强居第32位，全国百强县居第52位，获评国家生态文明建设示范县、全国文明城市提名城市、国家卫生城市提名城市、全国首批武术之乡、全国文化工作先进县、中国建筑之乡、国家旅游乡村旅居旅游目的地。“十四五”时期，沛县将乘势而上，再攀新高，深入实施产业强县、创新驱动、协调发展、生态优先、共建共享“五大”战略，全力争做徐州高质量发展排头兵，争做微山湖地区县域协同发展示范区，努力实现社会主义现代化建设新征程的良好开局。



沛公园大风歌群雕

《大风歌》诞生的土地

沛县秦时置县，历史悠久，是汉高祖刘邦的故乡。公元前196年，刘邦率部平定叛乱，班师回朝途中转道家乡沛县，与父老乡亲饮酒叙旧。席间，刘邦抚今追昔，感慨万千，击筑高歌：

大风起兮云飞扬，
威加海内兮归故乡，
安得猛士兮守四方！

这就是千古绝唱《大风歌》，慷慨悲壮，响遏行云，传颂至今。

“汉”的概念在汉代之前，只是一个地理概念，汉代开始才成为国家概念和民族概念。由于当时的汉朝声威远播，华夏民众被称为汉人，华夏文化亦被称为汉文化。汉族、汉语、汉字，皆源于汉朝，缘于刘邦。

作为汉文化的发源地，行走沛县，随处可感受到浓郁的汉文化气息。沛县文化遗产丰富，名胜古迹众多，泗水亭、歌风台、大风歌碑、汉魂宫、汉高祖原庙、吕公墓、樊井、琉璃井、吕布射戟台等闻名遐迩。

歌风台，刘邦歌《大风歌》之处，原在古县城东南，历经沧桑，屡迁屡建。今天的歌风台高26.8米，建筑面积12600平方

米，壮阔雄伟，台上有刘邦汉白玉雕像、歌风殿、碑廊。与附近的汉魂宫、汉高祖原庙、汉街连为一体，组成汉城景区。

汉魂宫，取意于《史记》载，刘邦曰“吾虽都关中，万岁后魂魄犹乐思沛。”建筑面积1920平方米，长35.4米、宽26米、高24.47米，矗立在深厚的台基上。一层外墙四周镶嵌青石浮雕，镌刻汉画像石图案；二层大殿内有刘邦与群臣“金殿议事蜡像”，栩栩如生；三层绘有《刘邦车马出行图》；底层为演艺厅。汉魂宫东西两侧有望楼、配殿、碑廊，前置仙人承露台，沛宫殿内浮雕再现了刘邦三年灭秦、五年剪楚的波澜壮阔的历史场面。

世界刘氏总会会馆位于汉之源景区内，占地10亩，建筑面积约3000平方米。泗水、泡水故道在此交汇，历史遗迹樊井、吕布射戟台坐落于此，鸿门杆、赤帝亭环绕周围，和谐相映，浑然天成。

沛公园是一处城市生态景观湿地公园，面积6平方公里，绿化面积35万平方米，遍植各类乔木、灌木13万株，地被14万平方米，修建有云台、木栈道、景观桥、亭榭。《大风歌群雕》再现刘邦还乡歌大风的盛景。



汉魂宫

为传承弘扬汉文化，自1996年起，沛县每两年举办一届“刘邦文化节”，迄今已历十三届，业已成为具有海内外影响力的著名节庆品牌之一。刘邦文化节除开幕式文艺演出、汉文化研讨会、汉高祖刘邦祭祀大典、经贸洽谈会之外，还举办民俗表演、淮海经济区商品交易会、旅游推介、武术比赛、喷呐大赛、书画展览、全民健身广场舞大赛、美食大赛等活动。文化节的成功举办提高了沛县的知名度，增强了沛县人民的开放意识，在一定程度上推动了沛县各项事业的全面发展。

刘邦文化节带动了沛县城市建设、基础设施不断完善，让当地群众更有获得感、幸福感，沛公园、刘氏会馆、大风歌广场、汉字广场、文景公园、三诸侯文化园等一系列汉文化建筑拔地而起，更彰

显了城市魅力。如今，沛县的实力不仅体现在经济上，更体现在城市凝聚力上。这种凝聚力更多的来源于当地百姓对城市文化的理解与认同，来源于文化的感召。每届刘邦文化节期间，几乎都有当地群众自编自演、打造出独具地方特色的节目。吸引了全县人民的广泛参与，让每一个沛县人都感受到了文化的无穷魅力，刘邦文化节已经成为老百姓自己的节日。生活在沛县这样一座具有浓厚文化底蕴的城市中，人们的精神状态也在不知不觉中慢慢提升。

未来，沛县将以创建全国文明城市为契机，继续挖掘汉文化资源禀赋，深度开发县域历史人文资源价值，依托刘邦文化节现有文化品牌，推动文化影响力向现实生产力深入转化，以文化的大发展大繁荣推进沛县高质量发展。



歌风台

微山湖哺育一方

微山湖是沛县的母亲湖，别称南四湖，由微山湖、昭阳湖、南阳湖、独山湖组成，面积1266平方公里，是中国北方最大的淡水湖。这是上苍赐予沛县人的福祉。泱泱碧波，滋养着一方物华欣欣向荣，一方百姓生生不息，一方文明薪火相传。鸥鹭啼晓，渔歌唱晚；红荷艳艳，兼葭苍苍；微子的贤德，张良的智慧，湖陵的钟声，留城的芦笛，湖团的号子，铁道游击队的土琵琶，在静静的月光里发出悠远的回响……

微山湖千岛湿地，是国家4A级旅游景区、江苏省级旅游度假区。以湿地自然生态保护为前提，以湿地文化为主线，以红色文化、运河文化、渔家文化为支撑，已经成为以商务会议、湿地休闲、滨水度假、文化体验、美食休闲等核心功能为一体的湿地型生态旅游度假区。

站在千岛湿地的码头扶栏东望，漫过融入其中的京杭大运河航道，宽阔的湖面上耸翠点黛，网架错落，大大小小的船只穿梭其中，令人脑中闪电般想起范仲淹的《岳阳楼记》：“至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷；沙鸥翔集，锦鳞游泳；岸芷汀兰，郁郁青青……”



安国湖湿地

大沙河扬碧波

大沙河，是黄河故道的分洪道，从沛县西北部纵贯而过，注入微山湖，全长61公里。昔日的大沙河两岸，沙尘遮天蔽日，天地间一片昏黄，“无风三尺沙，黄土埋庄稼……”当地民谣生动形象地描述了人民的生产生活状况。经过60多年5次大规模的综合治理，大沙河河底宽度扩挖至190米，河口宽度扩至240米，河底高程达33.5米，防洪排涝、蓄水灌溉、地下水补充、两岸生态环境保护及产业结构调整取得显著成效。如今的大沙河已形成容量4500万立方米的带状水库，水质达到国家Ⅱ类标准，沿线40万亩土地得到充分

灌溉，沿堤顶修建了10米宽的二级公路。放眼望去，大沙河一湾碧水如带，两岸景色如画，大堤上树木苍苍，滩面上庄稼绿深似海，果林、苗圃、瓜园、菜园看不到边。微风悠悠吹来，空气清新甜润，俨然现实版的世外桃源。昔日风沙肆虐、民生凋敝的土地，已经成为一条生机勃勃的富民产业带和魅力四射的旅游观光带。

安国湖湿地面积10平方公里，整合煤矿塌陷地治理、生态保护、水资源综合利用和文化旅游开发，建成了十里芦苇荡、百果花园岛、千亩荷花塘、万鸟栖候区。湖水碧波荡漾，片片香蒲秀苇竞相生长。翩翩起舞的野鸭、引颈高歌的天鹅……200余种鸟儿在此安家，勾画出一幅人与自然和谐共生的美丽景象。

走进船舱凭窗看罢白鹭洲、伴鸥亭、荷花汀置身苇荡迷津，水道两边芦苇如翠屏，前看不到后看不到尾，就再也沉不住气，赶紧起身蹬顶，脑子里又冒出“两岸连山相对出”的诗句来。再看那远远近近的岛屿，浮在水面上大小不等、高矮不一，形状更是千姿百态，高的远远望去有指云之势，低的被水掩来掩去，大的上面建了楼亭修了或笔直或蜿蜒的小道，

小的栽了树种了草停了小憩扶首弄姿的鸭鹅，隐隐约约还能看到浅滩上或青或白的卵石状的东西，不用想，那就是我们在市面上买不到的青皮和鸭蛋了。继而再左右俯仰前瞻后顾，宏阔苍茫的，不仅仅是水天一色，还有我们敞开的胸怀，让风拂动的大脑不禁又想起一句旅游名胜的广告语“一生中不能不到的地方”。



微山湖千岛湿地